

Michele Franzina - www.michelefranzina.it



CURRICULUM VITAE

Dati personali

- nazionalità: italiana
- data di nascita: 14 dicembre 1962
- luogo di nascita: Padova
- domicilio professionale: via Trieste 49, Padova

Formazione

- 1981 **maturità classica** Liceo Tito Livio di Padova.
- 1988 **laurea in Architettura**, con il massimo dei voti e la lode, presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, con una tesi sull'architettura rinascimentale a Roma, relatore Prof. Manfredo Tafuri.
- 2002 conseguimento di diploma **master** su "L'analisi del valore per la qualità nel processo delle costruzioni civili" presso il Politecnico di Milano.
- 2005 conseguimento di diploma di **specializzazione** nella "Gestione della manutenzione del patrimonio immobiliare" presso la Scuola Superiore di pubblica amministrazione di Verona.

Attività professionale

- Dal 1988 al 1989 attività di **praticantato** presso lo studio dell'arch. Ettore Bressan a Padova.
- Dal 1989 al 1991 inquadramento come junior architekt presso Architekturbüro Fuss, **studio internazionale di Architettura** con sede a Francoforte sul Meno, (componente del team design per la redazione di progetti a grande scala urbana).
- Dal 1991 attività di **libero professionista** in particolare nel settore della progettazione e realizzazione di strutture turistico-ricettive e residenziali.
- Progettazione di edifici in **4 continenti**: Europa (Spagna, Francia, Germania, Svizzera, Olanda, Finlandia, Lettonia, Georgia), America (Stati Uniti, Messico), Asia (Emirati Arabi Uniti, Qatar, Mongolia) e Africa (Sud Africa).
- Vincitore di **concorsi di architettura** nazionali e internazionali tra cui:
Club type residential building, Riga, Latvia
- Ottenimento di varie menzioni speciali e assegnazione di **premi internazionali** tra cui:
Mipim Awards, Cannes 2012, sezione Best Futura Project (progetto Airfloating Villas a Doha); International Property Awards, London 2013, sezione Architecture Single Residence (progetto BGF House, Padova);
International Property Awards, London 2014, sezione Hotel Interior Design (progetto Relais Ca' Sabbioni, Venezia);
The Plan Award, Milano 2015, sezione Housing (progetto CT Complex, Cape Town, South Africa);
The Plan Award, Milano 2016, sezione Villa (progetto Pebble Houses, Eilat, Israel);
- Dal 2011 attività di **art director** per BBB Italia, azienda produttrice nel settore industrial design.

Attività culturale

- Diversi progetti e articoli sono stati **pubblicati** su riviste quali Casabella, il Giornale dell'Architettura, Domus, Panorama Economy, Italia Oggi, il Sole 24 ore, The Plan, Immobilien Zeitung, A+D+M, Hotel Domani etc.
- Relatore a vari **convegni** di studio tra cui: il VI° Congresso Nazionale degli Architetti (Bari, 2003), il II° Congresso sugli interventi nei centri storici (Milano 2005), Constructa (Venezia 2008).
- Attività di **docente** presso vari corsi di formazione e perfezionamento post laurea, sui temi del restauro edilizio e della manutenzione programmata degli immobili.
- Dal 2011 curatore di una **collana editoriale** "Linguaggi architettonici. Esplorazione dell'architettura contemporanea internazionale", edita da il Poligrafo.
- Dal 2004 organizzatore e curatore de "i **Lunedì dell'architettura**" di Inarch Triveneto: incontri tematici dedicati a significativi esempi di architettura contemporanea nel territorio veneto.
- Organizzatore e curatore di **mostre di architettura** presso Villa Pisani, Strà, tra cui: "Nuova Architettura in Giappone, Polonia e Italia" (2006), "Max Dudler: architettura e continuità" (2007), "Walter A. Noebel: projektionen" (2007).
- Organizzatore e curatore, all'interno della Mostra Internazionale di Architettura della **Biennale di Venezia**, di due convegni: "Città storica, periferia, territorio: il caso dell'area metropolitana Pa.Tre.Ve." (Venezia, 2010), "La dismissione del patrimonio pubblico: opportunità e criticità. Il caso della riconversione delle caserme militari in Friuli Venezia Giulia" (Venezia, 2012).